

MEDIA által támogatott képzési programok



Mediterranean Film Institute: MFI Script Workshops 2009

1. workshop: 2009. június 22.-július 6., Nisszirosz, Görögország
 2. workshop: 2009. szeptember, on-line képzés
 3. workshop: 2009. október 11–18., Szamosz, Görögország
 4. workshop: 2009. december, on-line képzés
- Jelentkezési határidő: 2009. február 27.

A Mediterranean Film Institute egy 4 workshopból álló, íléves forgatókönyvírói, és projektfejlesztési képzést indít a MEDIA Programban résztvevő országokból érkező, és játékfilm projekttel jelentkező filmes szakembereknek, forgatókönyvíróknak, illetve íróknak/rendezőknek.

Résztvevők száma:

28 (20 résztvevő projekttel + 8 megfigyelő)

Részvételi díj:

1 500 euró (Csapatban jelentkezőknél második résztvevő: 1 000 euró, harmadik résztvevő: 500 euró.

További információ:

Mediterranean Film Institute
P. O. Box: 13759
Athens 10310
Greece

Tel./Fax: +30 210 645 7223

E-mail: info@mfi.gr

www.mfi.gr



Ex Oriente Film 2009

Helyszínek és időpontok:

2009. március 24–29., Prága, Csehország „Find your way”
2009. június/július, Horvátország „Production Development”
2009. október, Jihlava, Csehország „The Market Opens”
- Jelentkezési határidő: 2009. február 1.
1. workshop: 2009. márc. 24–29.: „Find Your Way”

Helyszín: Prága, Csehország

Téma: az inspiráció. A résztvevők főleg a dokumentumprojekt kialakításán és fejlesztésén dolgoznak: a történet és a főszereplők felrajzolásán kívül a projekt erősebb-gyenge pontjait és nemzetközi dimenzióját elemzik. A workshop része még a film produkciós és finanszí-

rozási stratégiájának alapmenetének kidolgozása.

2. workshop: 2009. június/július – „Production Development”

Helyszín: Horvátország

A 2. műhely a finanszírozással, az EU sztenderdek szerinti költségvetésről szól, a koprodukciók jogi vonatkozásairól, a megfelelő TV formátum és TV szerkesztők kiválasztásának stratégiájáról.

3. workshop: 2009. október – „The Market Opens”

Helyszín: Jihlava, Csehország

A 3. találkozó a projektpitchinggel és prezentációval foglalkozik. A fő elméleti témák a forgalmazási és eladási terv, a pitchinget követő tárgyalások gyakorlása és kommunikációs stratégiák az európai sugárzók bevonására.

Célcsoport:

Dokumentumfilmes szakemberek, akik nemzetközi piacra készülő projektjeikkel a helyi filmpiaci határokat áttörését tűzték ki célul. A kurzus résztvevői Kelet-Közép-Európából érkeznek: jelentős szakmai tapasztalattal rendelkező rendezők és producerek, csakúgy mint független, pályájuk kezdetén lévő producerek illetve végzős egyetemisták és kezdők. Minden jelentkezőnek szakmai tapasztalatokkal kell alátámasztania jelentkezését.

Részvételi díj:

Az éves program díja:A részvételi díj 1150 euró, mely fedezi a szállás költségeit egy rendező és egy producer részére a három workshop ideje alatt.

Ösztöndíj:

Kelet-európai résztvevők jelentkezhetnek ösztöndíjra, ha bizonyítani tudják, hogy hazájukban nem kaphatnak máshonnan ösztöndíjat.

Képzés leírása:

Az „EX ORIENTE FILM” workshop összetett képzési programot nyújt rendezőknek és producereknek, ahol az európai piaci viszonyokról, egy filmgyártó cég vezetéséről és fejlesztéséről és projektjeik nemzetközi koprodukció keretében történő fejlesztéséről tanulhatnak. Az év során három intenzív, 3–4 napos szemináriumra kerül sor, plenáris ülésekkel, projektelemzéssel, illetve egyéni és csoportos konzultációkkal. Szintén nagyon lényeges, hogy a kurzus az East European Pitching Forummal zárul a Jihlavai Nemzetközi Dokumentumfilm-fesztivál keretében.

Képzési intézmény: Institute of Documentary Film (IDF)

Elérhetőség:

Institute of Documentary Film

Ex Oriente Film / DocuInter

Skolska 12

CZ-110 00 Praha 1

Tel:+420 222 230 106

Tel/fax: +420 224 214 858

E-mail: idf@docuinter.net

www.docuinter.net

SOURCES 2 programok 2009



SOURCES 2 Script Development Workshops

Forgatókönyv-fejlesztői workshopok

7 napos kurzusok

Mozi és televíziós játékfilm, és kreatív dokumentumfilm projektekkal jelentkezőknek

1. kurzus helyszíne és ideje: Girona, Spanyolország, 2009. március 31. – április 8.

Jelentkezési határidő: 2008. december 1.

2. kurzus helyszíne és ideje: Film Camp / Norvégia, 2009. június

Jelentkezési határidő: 2009. március 1.

3. kurzus helyszíne és ideje: Graz, Ausztria, 2009. november

Jelentkezési határidő: 2009. július 1.

Célcsoport:

Európai filmes szakemberek, forgatókönyvírók és forgatókönyvírókból, társ-forgatókönyvírókból, producerekből és rendezőkből álló csoportok, akik saját, mozi, vagy TV játékfilm-, vagy kreatív dokumentumfilm projektjeiken dolgoznak.

Jelentkezési díj:

100 euró

Részvételi díj:

1800 euró projektenként/írónként, a projekthez csatlakozó további személyeknek 900 euró fejenként.

Elérhetőség:

Sources 2

Köthener Strasse 44

D-10963 Berlin

tel. +49 30 8860211

fax +49 30 8860213

info@sources2.de

www.sources2.de



The Animation Workshop

THE ANIMATION WORKSHOP

I. 3D Character Animation for Animated Features, TV Series and Games

Képzés témája:

3D karakteranimáció animációs filmekhez, tv sorozatokhoz és játékokhoz

Kurzus ideje: 2009. március 2. – június 5. (14 hetes kurzus)

Helyszín: Viborg, Dánia

Jelentkezni a www.animwork.dk/pro oldalon lehet.

Célcsoport:

Európai animációs filmrendezők, storyboard rajzolók, koncepciófejlesztők, forgatókönyvírók

Részvételi díj:

2 750 euró

II. 3D Artists for Animated Features, TV Series and Games

Képzés témája:

3D-s technikák animációs filmekhez, tv sorozatokhoz és játékokhoz

Kurzus ideje: 2009. szeptember 7. – december 11. (14 hetes kurzus)

Helyszín: Viborg, Dánia

Jelentkezni a www.animwork.dk/pro oldalon lehet.

Célcsoport: Európai animációs filmrendezők, storyboard rajzolók, koncepciófejlesztők, forgatókönyvírók

Részvételi díj: 2 750 euró

Elérhetőség:

The Animation Workshop

Bettina Jensen

Kasernevej 5

8800 Viborg, Denmark

Tel.: +45 87 25 54 00

E-mail: tim@animwork.dk

Bővebb információ: www.animwork.dk/pro



ESoDoc: European Social Documentary 2009

Időpontok:

Workshop 1: 2009. május

Workshop 2: 2009. július

Workshop 3: 2009. október

Jelentkezési határidő: 2009. március 3.

Bővebb információ:

www.esodoc.eu

Célcsoport:

Az ESoDoc program dokumentumfilmes szakemberek, független producerek, írók, újságírók, médiában dolgozók, kommunikációs és mozgóképes szakemberek igényeihez igazodó képzés. Olyan szakembereknek szól a képzés, akik szoros kapcsolatban állnak a fejlődő országokkal együttműködő civil szervezetekkel, illetve akik elkötelezettek szociális, egészségügyi és környezetvédelmi kérdések mellett.

Részvételi díj:

Résztvevőnként 1200 euró a képzés díja, mely magában foglalja az oktatás, szállás és étkezés költségeit. (600 euró az EU új tagországaiból érkezők számára). A részvételi díj nem fedezi az utazás költségeit. Ösztöndíjlehetőség biztosított.

Résztvevők száma:

Összesen 22 résztvevő, a szervezők az Európai Unió új tagországaiból érkezőknek 10–12 helyet tartanak fenn.

Részvételi követelmények:

Önéletrajz, motivációs levél, szakmai alkotások, projekt javaslat. A résztvevőket szakmai motivációjuk, a szociális témák iránti fogékonyságuk és a szociális dokumentumfilm készítés iránt mutatott külön érdeklődésük alapján választják ki. A végső kiválasztásnál a szervezők figyelmet szentelnek majd a csoport homogén kialakítására, a regionális és a nemek közötti egyensúlyra.

Képzés leírása:

Az ESoDoc, tartalmát tekintve, új területeket fedez fel a dokumentumfilmes képzés területén. Az ESoDoc projekt ötvözi a dokumentumfilm gyártásban résztvevők különböző igényeit: független dokumentumfilm készítő-k és producerek, civil és non-profit szervezetek, akiknek az új kommunikációs technikák elsajátítása egyre sürgetőbbé válik; televíziós sugárzók és az Új Media képviselőit tekintve. Az ESoDoc képzés célja az európai dokumentumfilm készítő-k számára új gyártási lehetőségek létrehozása, a fejlődés, a környezetvédelem és szociális területeken tevékenykedő civil és non-profit szervezetek számára pedig új kommunikációs távlatokat kíván nyitni. Az ESoDoc hat hónap leforgása alatt megrendezésre kerülő három, egy hetes workshop keretében kínálja képzését, mely alkalmával a résztvevők egyénenként, vagy csoportokban dolgozzák ki Szociális témájú Dokumentumfilmes projektjeiket. E-mailes távoktatás keretében a workshopok között is biztosított a folyamatos projektfejlesztés és egy könyvtáron keresztül lehetővé válnak különböző, a projektekkel kapcsolatos fórumok tanárok, konzulensek és a képzés résztvevői között.

Elérhetőség:

ESoDoc

Via Brennero 20 d

I-39100 Bolzano

Tel: +39 0471 977930

Fax: +39 0471 977931

E-mail: info@esodoc.com



Internet: www.esodoc.eu

Media Business School 2009 MEGA PLUS

A MEGA PLUS egy 9 hónapos posztgraduális diploma Audiovizuális Menedzsmentből. A kurzus egy 3 hónapos oktatási és egy 6 hónapos gyakorlati szakaszra oszlik valamelyik európai produkciós vagy forgalmazói cég-

nél, és egy végső értékelési héttel zárul. A résztvevők elsőkézből kapnak információt szakmabeliektől, döntéshozóktól és egy nemzetközi produceri ill. forgalmazói kapcsolattalrendszerhez férhetnek hozzá. A kurzus alatt a résztvevők egy audiovizuális projektet készítenek és a legjobb lehetőséget kapnak arra, hogy részt vehessenek az európai koprodukciós marketeken.

A Mega az egyik legjobb európai képzéssé nőtte ki magát 1996 óta. A volt résztvevők ma már olyan vállalatoknál dolgoznak, mint a Paramount UK, BBC, Bavaria International, HanWay Films, Filmax Entertainment, TVE.

Dátumok és helyszínek:

2009. május–szeptember – 14 hetes bennlakásos képzés, Ronda (Spanyolország)

2009. szeptember–december – 1. gyakornoki periódus

2009. december – végső értékelési hét

2010. január–március – 2. gyakornoki periódus

Jelentkezési határidő: 2009. április

I. MARKETING & DISTRIBUTION

A Marketing & Distribution (MD) egy ötnapos intenzív képzési program, mely a nagyjátékfilmek forgalmazására és marketingjére összpontosít. A kurzust egy európai forgalmazási cégnél végzendő gyakorlati periódus követi.

Dátum és helyszín: 2009. július, Ronda (Spanyolország)

Jelentkezési határidő: 2009. május

II. MULTI PLATFORMS BUSINESS SCHOOL

A Multi Platforms Business School egy ötnapos projekt alapú workshop, melynek célja, hogy a producerek számára olyan környezetet biztosítson, melyben multi platform-tartalmakat fejleszthetnek ki hogy aztán a megfelelő marketekre eljuthassák őket.

Dátum és helyszín: 2009. augusztus 4–9. Ronda (Spanyolország)

Jelentkezési határidő: 2009. június 15.

III. FILM BUSINESS SCHOOL – LATIN AMERICA (FBS-LA)

A Film Business School Latin America egy 5 napos projekt alapú workshop a latin-amerikai és európai producerek közötti interakció, konzultáció, és visszajelzés elősegítésére. A kurzuson kiválasztott latin-amerikai és európai producerek vehetnek részt befolyásos szakmabeliek vezetésével. A fő cél a finanszírozás kérdésének, valamint annak jogi aspektusának körüljárása európai-latin-amerikai koprodukciók esetében.

Dátum és helyszín: 2009. október – Rio de Janeiro (Brazília)

Jelentkezési határidő: 2009. július

További információ:

www.mediaschool.org

fbs@mediaschool.org



MEDIA által támogatott koprodukciós fórumok és találkozók



Docs in Thessaloniki – Dokumentumfilmek Tesszalónikában

Nemzetközi pitching fórum és workshop

Időpont: 2009. március 18–22.

Helyszín: Tesszalóniki, Görögország

Beadási határidő: 2009. január 25.

A Docs in Thessaloniki egy nemzetközi pitching fórum és workshop. Az ötnapos program során 21 kiválasztott dokumentumfilmes projektet írnak újra, fejlesztenek és pitchelnek.

Az első három nap során kiscsoportos foglalkozásokra kerül sor, nemzetközi tapasztalattal rendelkező tutorok segítségével. Az utolsó két napon kerül sor a pitching fórumra, mely során a résztvevők bemutatják projektjeiket egy nemzetközi finanszírozókból és televíziós sugárzókból álló panel előtt.

A projekteket az EDN-hez (European Documentary Network) kell beküldeni. A projektek elbírálásáról február közepén értesítik a jelentkezőket.

Résztvételi díj:

300 euró a projektekhez csatlakozó első résztvevőknek 200 euró a projektekhez második, illetve harmadik személyként csatlakozó résztvevőknek és a megfigyelőknek. EDN tagoknak 20% kedvezmény.

A Docs in Thessaloniki az EDN szervezésében, a Tesszalóniki Dokumentumfilm-fesztivállal együttműködésben és a MEDIA Program támogatásával valósult meg.

További információ:

www.edn.dk

Elérhetőség:

European Documentary Network

Hanne Skjrdt

hanne@edn.dk

Vognmagergade 10, 1

1120 Copenhagen K

Denmark

Tel.: +45 3313 1122

Fax: +45 3313 1144



CARTOON MOVIE 2009

The Forum for European Animation Films

A Cartoon Movie-t a CARTOON, egy brüsszeli központú, nemzetközi non-profit egyesület hozta létre, melynek 20 éve célja az európai animációs filmipar támogatása. A 15 európai animációs szakember által vezetett CARTOON-t az EU finanszírozza a MEDIA programon keresztül.

Időpont: 2009. március 4–7.

Helyszín: Lyon, Franciaország

Jelentkezési határidő: 2009. január 30.

A projektek beérkezési határideje: 2008. december 5.
— CARTOON MOVIE: Koprodukciós fórum animációs játékfilmek készítésére, főleg mozis forgalmazásra. Minden márciusban kerül megrendezésre, mostantól Lyonban.

— CARTOON FORUM: Televízióra és új vizuális platformokra forgalmazandó animációs filmek fóruma minden szeptemberben.

— CARTOON MASTERS: évente 4 képzési szeminárium az európai szakemberek számára

A Cartoon Movie elsődleges célja, hogy jól működő producer-rendező párok kialakítását ösztönözze új projektek létrehozásán keresztül.

Utazás és szállás

A CARTOON megszervezi a szállást és az utazást, kedvezményes szobaárakkal és a jelentkezők számára a legkedvezőbb útvonallal.

További információ és jelentkezés:

www.cartoon-media.eu



SUNNY SIDE OF THE DOC

Szófiai koprodukciós találkozó

2009. március 11–14.

Projektek beküldési határideje: 2009. január 15.

Résztvevők: A nemzetközi koprodukciós szeminárium angol, francia, német, osztrák és kelet-európai szakmabelieknek szól, a balti és balkán országokat, valamint európai döntéshozókat is beleértve.

A projekteknak legalább egy sugárzó/közalap/forgalmazó támogatását kell élveznie. Ezenkívül fejlesztési fázisban kell lennie és potenciálisan érdekesnek lennie a producerek és döntéshozók számára.

Pitching fórumok: téma szerint szervezve

'Side by Side': a pitching fórumok mellett a résztvevők magántalálkozókra is jelentkezhetnek vásárlókkal, döntéshozókkal, adásszerkesztőkkel. A különböző esti programok, vacsorák erre további alkalmakat kínálnak.

A kiválasztott projektek megtalálhatóak lesznek a honlapon (www.sunnysideofthedoc.com) három héttel az esemény előtt. A trailerek szintén elérhetők lesznek.

Az idő megtakarítása végett kérjük a jelentkező TV csatornákat, hogy küldjenek egy rövid ismertetőt a műsor-szerkesztői tartalomról.

A regisztráció a maximum résztvevői szám elérésekor zárul.



Aktuális MEDIA pályázati határidők

18/2008 Fesztiválok

Határidő 1: 2008. október 31. (A 2009. május 1. és 2009. október 31. között kezdődő projektek esetében.)

Határidő 2: **2009. április 30.** (A 2009. november 1. és 2010. április 30. között kezdődő projektek esetében.)

20/2008 TV sugárzás

Határidő 1: 2008. november 14.

Határidő 2: **2009. február 27.**

Határidő 3: **2009. június 26.**

22/2008 Szelektív mozi forgalmazás

Határidő 1: 2008. december 1.

Határidő 2: **2009. április 1.**

Határidő 3: **2009. július 1.**

24/2008 Gyártás-előkészítés, Egyedi projektek

Határidő 1: 2008. november 17.

Határidő 2: **2009. április 17.**

24/2008 Gyártás-előkészítés, Csomagtervek

Határidő 1: 2008. november 17.

Határidő 2: **2009. április 17.**

25/2008 Gyártás-előkészítés, Interaktív alkotások

Határidő 1: 2008. november 17.

Határidő 2: **2009. április 17.**

28/2008 i2i Audiovisual

Határidő 1: **2009. február 2.** (A 2008. július 1. és 2009. február 2. között induló projektek esetében.)

Határidő 2: **2009. július 7.** (2009. január 1. és 2009. július 7. között induló projektek esetében.)

MEDIA
aktuális képzések

2009

